

Nos prochaines animations au NEC de Marly :

- ⊗ Vendredi 28 avril – 20h : concert de TRIO MIYAZAKI
- ⊗ Vendredi 26 mai – 20h30 : concert de KEISHO OHNO
- ⊗ Dimanche 28 mai – 10h > 18h : JAPON PASSION

Et retrouvez nous :

Sur notre site : <http://www.lesamisdujapon.com>

Sur Facebook : <https://www.facebook.com/lesamisdujapon>



Nous remercions nos 2 principaux partenaires **Kinotayo Paris** et le cinéma **Marlymages** avec qui nous organisons en région ce festival.



Festival Kinotayo en région au cinéma Marlymages Du 05 Janvier au 19 Février 2017



Films en VO sous-titrés en français



⊗ Jeudi 05 janvier 2017 à 20h30 – Film d'ouverture du festival en région



THE ACTOR de Satoko Yokohama

Takuji Kameoka est acteur de seconds rôles. Hors des plateaux, son activité principale consiste à boire. Occupation qui le conduit un soir au Murota, bar où il rencontre la belle Azumi, tenancière des lieux. Kameoka va alors devenir peu à peu l'acteur de sa propre vie.

Cinéma Marlymages – 39 rue de Metz 57155 MARLY – Tél : 03 87 63 09 36
Tarifs : 5 €

🌀 **Dimanche 08 janvier 2017 à 20h30**



SAYONARA de Koji Fukada

Dans un futur proche, au Japon, la vie humaine semble avoir déserté le paysage, conséquence d'une catastrophe nucléaire. Tania attend d'être évacuée. Malgré sa santé chancelante, elle n'est pas prioritaire, car étrangère. Elle trouve un peu de réconfort auprès de Leona, androïde chargée de lui tenir compagnie depuis qu'elle est enfant.

🌀 **Jeudi 12 janvier 2017 à 20h30**



HIME-ANOLE de Keisuke Yoshida

Employé à mi-temps dans une société de nettoyage, Okada mène une vie plutôt morne. Jusqu'au jour où son collègue, M. Ando, lui demande de l'aide pour séduire Yuka, une jeune serveuse. Au café où celle-ci travaille, Okada croise un ex-camarade d'école, Morita. La bluette qui s'amorçait vire alors au thriller noir, très noir.

🌀 **Dimanche 22 janvier 2017 à 20h30**



HARMONIUM de Koji FUKADA

Toshio et sa femme Akie mènent une vie en apparence paisible avec leur fille. Un matin, un ancien ami de Toshio se présente à son atelier, après une décennie en prison. Toshio lui offre alors emploi et logis. Peu à peu, ce dernier s'immisce dans la vie familiale.

🌀 **Jeudi 26 janvier 2017 à 20h30**



ARTIST OF FASTING de Masao Adachi (int. -12 ans)

Dans une galerie marchande d'une ville de province, un homme s'y installe, apparemment en grève de la faim. Son silence persistant lui vaut bientôt la célébrité : des badauds aux réseaux sociaux, on ne parle que du "hunger artist".

🌀 **Jeudi 02 février 2017 à 20h30**



OYSTER FACTORY de Kazuhiro Soda

Ushimado, préfecture d'Okayama. La culture des huîtres constitue le pilier économique de la ville. Mais les locaux sont de moins en moins nombreux, le métier est difficile, et la main-d'oeuvre de plus en plus rare. Watanabe, récemment venu de Fukushima, décide d'embaucher des travailleurs chinois. Chacun va devoir s'adapter...

🌀 **Samedi 04 février 2017 à 20h30**



BANGKOK NITES de Katsuya Tomita

A Bangkok, la rue Thaniya est un haut lieu de la prostitution, fréquenté par des Japonais. Luck, l'une des reines du quartier, y retrouve Ozawa, ancien client et amant japonais. Ensemble, ils vont tenter de vivre leur amour aux confins du pays, à la frontière du Laos.

🌀 **Jeudi 09 février 2017 à 20h30**



DESTRUCTION BABIES de Tetsuya Mariko

Mitsuhamma, port du Shikoku, sud le plus rural du Japon. Là vivent deux frères orphelins, Taira et Shota Ashiwaru. L'aîné, Taira, est obsédé par l'idée de se battre. Un jour où il a été passé à tabac par un groupe, il rejoint Matsuyama, la grande ville la plus proche, à la recherche d'adversaires forts à qui se mesurer.

🌀 **Jeudi 16 février 2017 à 20h30**



THREE STORIES OF LOVE de Ryosuke Hashiguchi

Atsushi entretient des ponts pour vivre, et supporter le décès de sa femme 3 ans auparavant. Toko vit auprès d'un mari indifférent et d'une belle-mère abusive, une rencontre à son travail lui redonne de l'espoir. Takashi, avocat, éprouve un amour secret pour un ami d'enfance.



🌀 **Dimanche 19 février 2017 à partir de 14h30 : Remise des prix**

🌀 **Dimanche 19 février 2017 à 20h30 – Film de clôture**
En avant première



APRES LA TEMPETE de Hirokazu Kore-Eda

Malgré un début de carrière d'écrivain prometteur, Ryota accumule les désillusions. Divorcé de Kyoko, il gaspille le peu d'argent que lui rapporte son travail de détective privé en jouant aux courses, jusqu'à ne plus pouvoir payer la pension alimentaire de son fils de 11 ans, Shingo.